



Uli Silbermann

TaKeTiNa Advanced Rhythm
Teacher, Tänzerin und Lehrerin
der F.M. Alexander-Technik.
www.ulisilbermann.com

Lothar Berger

TaKeTiNa Advanced Rhythm
Teacher, Obertonsänger und
Stimmimprovisator
www.stimm-klang-rhythmus.de

Anmeldung

Die Anmeldung erfolgt per E-Mail, telefonisch oder per Post unter Angabe von Name, Telefonnummer und Mailadresse an:

Lothar Berger, Darmstädter Str. 15, 50678 Köln,
loberger@web.de, 01577 4745 368

Sie wird wirksam und verbindlich schriftlich bestätigt, sobald eine Anzahlung in Höhe von 150 Euro überwiesen worden ist. Eine Anmeldebestätigung mit den notwendigen Angaben wird umgehend nach der Anmeldung zugesandt.

Die vegetarische Vollpension im Seminarhaus Wilde

Rose umfasst Übernachtung, Frühstück, Mittagessen und Abendessen. Sie wird vor Ort bar entrichtet und ist eine Woche vor Kursbeginn nicht mehr stornierbar.

Teilnahmebedingungen

Nach Eingang der Zahlung erhalten Sie eine Bestätigung mit Wegbeschreibung. Bei Absagen bis 5 Wochen vor Beginn ist eine Bearbeitungsgebühr von 25 Euro fällig, bis drei Wochen vor Beginn werden 50% der Gesamtkosten, danach wird die gesamte Teilnahmegebühr berechnet, falls nicht ein/e Ersatz-teilnehmer/in gestellt wird. Bei Kursausfall erstatten wir die eingezahlte Gebühr in voller Höhe. Der Kurs wird nur bei ausreichender Teilnehmer/innenzahl durchgeführt.



Die Kunst des Loslassens TaKeTiNa-Sommerkurs

mit **Uli Silbermann**
& **Lothar Berger**

9. bis 14. Juli 2023

Seminarhaus Wilde Rose
Melle

TA KE TI NA

Durch Musik entsteht
Stille
und manchmal
wird die Stille selber
zu Musik

Giya Kancheli

Die Kunst des Loslassens

TaKeTiNa®-Sommerkurs

Dieser Sommerkurs bietet fünf Tage Eintauchen in Rhythmus, Musik und stressfreies Lernen. Das Abendprogramm lässt viel Raum für Improvisation. Das selbstverwaltete Kulturzentrum und Seminarhaus Wilde Rose e.V. liegt idyllisch am Rande eines Waldes, ca. 4 km außerhalb der Kleinstadt Melle.

Kursinhalte:

- Täglich zwei bis drei TaKeTiNa-Rhythmus-Sets
- einen halben Ruhetag zum Erkunden der Gegend
Die Abende werden je nach Gruppenbedarf frei gestaltet. Dabei bieten wir an:
- Stimmarbeit, Obertongesang, Intervallsingen
- gemeinsame "Singingpools" – abendliche Improvisationen mit der Stimme im Rhythmuskreis
- Erfahrungsreise mit Theta-Drumming und anschließendem Klang- und Rhythmuskonzert

„Sobald ich denke, im Taketina-Prozess irgendwo angekommen zu sein, geht es noch tiefer in meine Wirklichkeit hinein. Dieses wunderbare Verhältnis Spannung zu Entspannung, im Sinne eines Geschehen- oder Zulassens, ist Offenbarung für mich.“

Eine Teilnehmerin.



Lothar Berger und Uli Silbermann absolvierten ihre Ausbildung bei dem Perkussionisten und Begründer der TaKeTiNa®-Methode Reinhard Flatischler.

| | |
|-----------------------|--|
| Leitung | Lothar Berger (Advanced Rhythm Teacher) Uli Silbermann (Advanced Rhythm Teacher) |
| Zielgruppe | Interessierte, die rhythmische Erfahrungen sammeln oder vertiefen möchten |
| Datum | 9. bis 14. Juli 2023 Ankunft im Tageshaus ab 16.00 Uhr |
| Kurszeiten | So. 9. Juli 2023, 18.00 Uhr mit gemeinsamem Abendessen bis Fr. 14. Juli 2023, 14.00 Uhr (nach gemeinsamem Mittagessen) |
| Ort | Wilde Rose e.V. Seminar- und Gästehaus Borgholzhausenerstraße 75-79, 49324 Melle, Tel.: 05422 - 951321 www.wilde-rose.com |
| Kursgebühr | 390,00 Euro Frühbucherrabatt 370,00 Euro (bei verbindlicher Anmeldung bis 1.5.2023) Paar-Rabatt: Partner zahlt halben Preis |
| Vollpension | 425,00 Euro Einzelzimmer 360,00 Euro Zweibettzimmer 300,00 Euro Mehrbettzimmer |
| Teilnehmerzahl | ca. 15–20 Teilnehmer/innen |

